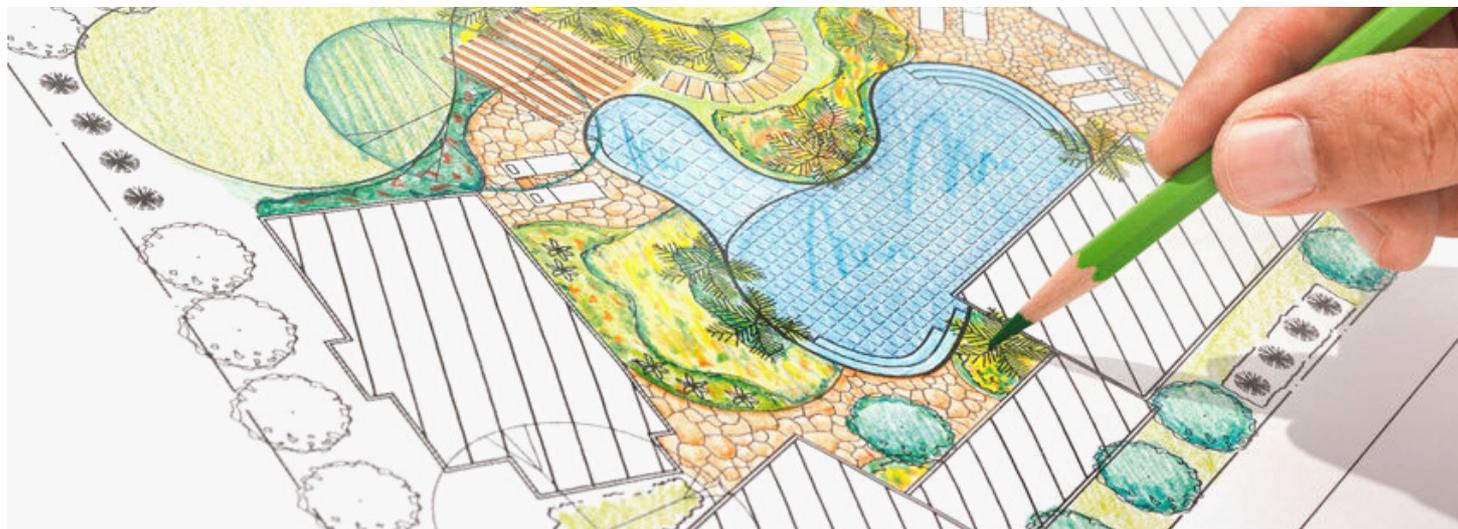


FORMATION LE PAYSAGE DES PROJETS D'ARCHITECTURE : UNE BOITE À OUTILS



A destination des architectes dont la pratique induit des **questions d'inscription de leurs projets dans un paysage urbain ou rural**, dans des conditions où des proportions qui ne permettent pas toujours l'intervention d'un partenaire paysagiste. **Il est donc utile de passer en revue les principaux enjeux, les écueils récurrents**, les questions auxquelles les architectes devront faire face dans l'élaboration de leur projet et sa réalisation.

OBJECTIFS DE LA FORMATION :

- Prendre connaissance des matières premières qui alimentent la démarche et le métier de paysagiste pour en apprécier les enjeux et savoir agir en conséquence

OBJECTIFS OPERATIONNELS :

- Fournir aux architectes une méthode de travail qui leur permette de mieux intégrer les aspects paysagers dans leurs projets, en tenant compte des spécificités du site et des attentes des parties prenantes.
- Proposer des outils et des techniques pour aider les architectes à concevoir des projets qui s'inscrivent harmonieusement dans leur environnement, en tenant compte des contraintes techniques et réglementaires.

**FORMATION ANIMÉE PAR
ETIENNE VOIRIOT - PAYSAGISTE**

**UNE ORGANISATION SPÉCIFIQUE EST
MISE EN PLACE PAR LE GEPa SELON
LE FORMAT DE LA FORMATION
CHOISI**

**(DISTANCIELLE OU PRÉSENTIEL)
N'HÉSITÉS PAS À NOUS DEMANDER
POUR PLUS D'INFORMATIONS.**

**TARIF PRESENTIEL : 750€ HT
TARIF DISTANCIEL : 720€ HT**

**INSCRIPTIONS OBLIGATOIRES SUR
NOTRE SITE WEB :
CYCLE MÉTIER**

**PUBLIC CIBLE : ARCHITECTES ET
ACTEURS DU CADRE DE VIE**

PRÉREQUIS : AUCUN

**JOURNÉES / HEURES : 2 JOURS / 14
HEURES**

**Méthodes pédagogiques
et modalités d'évaluation :**

- QCM**
- Etude de cas
- Exposé
- Mémoire

1 Journée 1**Module 1 : Passage en revue des enjeux de connexion du projet avec son environnement.**

- La topographie : la gestion des pentes, les raccords aux limites de parcelle, les effets de talutage...
- Gestion des eaux pluviales : l'intégration de cette contrainte dans le dessin du projet, différentes façons d'infiltrer l'eau
- Traitement des limites : thème fondamental dans les projets de paysage la conception de la limite exprime le rapport du projet à son contexte
- Usages des espaces publics : souvent peu considéré dans les documents de programmation, les usages de l'espace public sont très souvent portés par le projet de paysage.

2**Module 2 : Le végétal : éléments de connaissances de ce matériaux vivant dans le projet.**

- Qualité du substrat : la terre végétale est une ressource précieuse qui conditionne une part importante de la réussite des projets de plantation, sa manipulation, sa préservation voire sa reconstitution doivent se faire avec soin.
- Principe de plantations : le choix en pépinière, le transport, la préparation de la fosse de plantation, les soins divers, se familiariser avec les enjeux d'utilisation du végétal.
- Cycle de vie : les besoins en termes d'exposition, d'entretien...

Evaluation sous forme de QCM**3** Journée 2**Module 3 : Les revêtements de sol : principaux matériaux à disposition du projet de paysage**

- Les bétons et leurs traitements
- Les pierres naturelles
- Le bi-couche
- Le stabilisé

4**Module 4 : Les écueils : les demandes récurrentes et les idées reçues auxquelles le concepteur est confronté.**

- Le stationnement : la tentation du tout parking
- Les jeux pour enfants : un ovni dans le projet
- La prairie fleurie : le mythe du mouvement perpétuel
- Le jardin sans entretien : même les conifères perdent leurs feuilles...

Bilan / Tour de table