

# FORMATION L'APPROCHE DE LA CONDUITE DE CHANTIER



La conduite de chantier est **l'aboutissement de la gestation d'une opération**. L'Architecte en qualité de chef d'orchestre porte toute **la responsabilité de la réalisation conformément aux projets de conception**.

Il doit avoir du charisme et des connaissances, permettant de mener à bien le déroulement du projet.

**Un chantier mal géré, aura des retombées importantes sur les finitions et le rendu du bâtiment.**

Cette formation à destination des architectes et responsable d'opération vous permettra **d'acquérir les connaissances du management et de la direction des entreprises, ainsi que les paramètres techniques, administratifs et financiers pour mener à bien vos futures opérations.**

## OBJECTIFS:

- Pouvoir conduire la réalisation d'un projet, depuis la consultation des entreprises jusqu'à l'établissement du dossier des ouvrages exécutés
- Connaître les fondamentaux qui régissent les relations humaines
- Savoir clore administrativement et physiquement son chantier

---

FORMATION ANIMÉE PAR PHILIPPE DARDY ARCHITECTE GÉRANT ET MAÎTRE D'ŒUVRE, PHILIPPE DARDY INTERVIENT EN TANT QU'EXPERT AUPRÈS DE LA COUR D'APPEL D'AIX-EN-PROVENCE.

---

PRÉREQUIS : AUCUN  
PUBLIC CONCERNE : ARCHITECTES ET ACTEURS DU CADRE DE VIE  
JOURNÉES / HEURES : 2 JOURS / 14 HEURES

---

TARIF : 730 € HT

---

INSCRIPTIONS OBLIGATOIRES SUR NOTRE SITE WEB :  
CYCLE MÉTIER

---

Méthodes pédagogiques et modalités d'évaluation : notre démarche pédagogique alterne exposés théoriques de l'intervenant, échanges de questions réponses entre animateur et stagiaire et entres stagiaires, travaux pratiques sur des mises en situation issues de cas techniques rencontrés dans l'exercice de l'activité. En fonction du format de l'action l'intervenant procède à une évaluation des acquis en cours ou en fin de module.

## 1 Analyse des pièces constituant le dossier marché

- ☐☐ Liste des pièces avec ordre de préséance
- Acte d'engagement ; CCAP ; Descriptif Plan : architecte, BET et autres intervenants ;
- Études de sol
- Toutes les pièces constitutives du permis de construire
- Tous les diagnostics (amiante, plomb, pollutions diverses...)
- Etudes thermiques et acoustique PGC ; RICT ; Plannings ; DPGF

## 2 Déterminer les éléments influant sur le déroulement et l'organisation du chantier

### ☐☐ Le management de la réunion

- La prise en main des Ets : autorité, compétences & charisme.
- Les intervenants du chantier
- Les intervenants extérieurs au chantier
- La gestion des intrus

### ☐☐ La rédaction du compte rendu

Convocation ; Effectifs ;

- Avancement ; intempéries ; Planification ;
- Pénalités-Remarques : Maître d'ouvrage, Bureau de Contrôle, etc. Concessionnaires.

Informations de la Maîtrise d'Œuvre.

## 3 ☐☐ Le déroulement du chantier

- La délivrance contractuelle des ordres de service
- Toutes les pièces de traçabilité
- L'ensemble des bilans financiers, intempéries et retards
- Les notions de relations humaines
- L'organisation des rendez-vous
- Les compte-rendu
- La gestion financière

## 4 La fin du chantier

- L'aspect juridique de la réception des travaux
- Les OPR
- Les réserves
- Les levées de réserves
- Les décomptes généraux et définitifs
- Le dossier DOE